

L'Aca-Danse aux couleurs de l'Afrique culturelle et musicale

Le Républicain Lorrain –



les tambours faisaient vibrer les corps et les cœurs.

Plus de 70 danseuses et danseurs représentant la danse africaine et la danse orientale, accompagnés de percussions aux rythmes africains, ont entraîné les spectateurs de la salle Voltaire dans un tourbillon d'énergie saccadée et rythmée par les groupes Guinée Faré et Kaloum Sogué. En intermède, les danses orientales avec Malayka et Ameaa assuraient le charme.

Toutes les spécialités offertes par Aca-Danse, l'afro fit, l'afro heels, l'afro kids (enfants de 6 à 10 ans) ont présenté leur savoir-faire devant une salle pleine. Dans un final époustouflant, le groupe Dakka El Marrachia a séduit un public debout qui a applaudi durant 20 mn. « En s'inscrivant dans l'intergénérationnel et l'interculturel tout au long de l'année, ACA DANSE a fait la démonstration ce samedi que le rapprochement des cultures parvient à faire l'unanimité autour d'une soirée de folie », s'est exclamé Fabrice Mangin, le président d'Aca-Danse.