

L'art de l'origami avec deux passionnés

Par **Le Républicain Lorrain** – Hier à 17:43 – Temps de lecture : 1 min Vu 22 fois



Plier, déplier, replier, et obtenir au final un objet magnifique. Photo RL

Le Japon était à l'honneur en ce mois de décembre à la bibliothèque de Guénange qui a organisé un atelier d'origami, l'art du pliage de papier. Deux passionnés de cet art, Jean-Marc et Kélian Chery, d'Inglange sont venus partager leur savoir-faire avec les lecteurs. « Je suis un ancien marin qui avait beaucoup de temps libre sur les bateaux et qui a trouvé ce passe-temps. Depuis, j'ai développé mes connaissances auprès de spécialistes et je possède plus de 200 livres sur le sujet. Je plie le jour, je plie la nuit depuis 30 ans et j'ai transmis le virus à mon fils », explique Jean-Marc. Il existe plusieurs types d'origami, le « normal » qui consiste à ne plier qu'une feuille pour arriver au but, et l'origami « modulaire » qui consiste à emboîter des feuilles pliées pour obtenir un sujet. Enfin il y a le kirigami, qui utilise des ciseaux et de la colle. Avec les stagiaires, les deux artistes du liage se sont attaqués aux trois éléments, la terre, l'eau et l'air.