

Guénange : Un apéro autrement

Le 07/02/2019 à 05:00



Paroles et musiques d'un spectacle haut en couleur Photo RL

Les nombreux spectateurs, plus d'une centaine, ne s'étaient pas trompés ; ils ont passé un moment formidable de rire et de chanson lors de l'apéro littéraire présenté par le théâtre de Nihilo-Nihil, au centre Social Louise Michel avec le soutien de la CCAM. Plus de cinquante personnes n'ont pu y assister faute de place. Il faut dire que Rémi Barbier et sa troupe avaient choisi de faire redécouvrir un funambule des mots : Raymond Devos. Celui qui avait l'art du quiproquo, on se souvient tous du sketch « à quand les vacances ? ». J'dis « Bon je vais aller à Caen » ou la conjugaison du verbe ouïr, nous a fait rêver durant plus de deux heures intenses. Deux nouvelles recrues Charlotte Natz qui assurait l'accompagnement musical et Sullivan Da Silva ont amplement mérité leur place au sein d'une troupe qui a une nouvelle fois remporté tous les suffrages pour la qualité exceptionnelle des interprétations et le choix judicieux des textes. Le public a même été invité à compléter une série de proverbes par une autre fin burlesque, bien des éclats de rire. Et pour conclure, dans l'esprit Devos, Gilles Barbier a « pratiqué » la scie musicale.

Prochain apéro littéraire : le 3 mars à 10 h au Puzzle de Thionville pour découvrir Guillaume Apollinaire.