

# GUÉNANGE

## Les ados se retrouvent à la Mezzanine

- VU 8 FOIS
- LE 15/12/2017 À 05:00



Photo HD Sport ou jeux de cartes, chacun choisit son activité. Photo RL

À 15h, toute une bande de jeunes, garçons et filles sortant du collège se précipite vers le centre social Louise-Michel. Mais où vont-ils ainsi ? Notre curiosité est éveillée. Et la réponse est tout aussi mystérieuse : « on va à la Mezzanine » et ils ont déjà disparu. Nous les suivons et là nous rencontrons Fabrice Plancke, responsable du pôle ados qui les accueille avec Romain Baldasso et qui nous éclaire.

« La Mezzanine est le lieu d'accueil loisirs quotidien pour les ados qui a été aménagé par eux, justement dans la mezzanine de la grande salle. Mais en fait ce n'est qu'une des activités proposées par le centre ». Déjà pour les mini-vacances, le centre social organise un accueil pour les 11-17 ans avec des séjours à thème, voiles, randonnée, cyclo, avec chaque fois des veillées.

Lors des dernières vacances, ils ont réalisé un film d'animation entièrement tourné sur fond vert inspiré justement des ateliers de réalité virtuelle qui sont également proposés au centre, doté de matériels performants.

Et quant à la fameuse mezzanine, il s'agit véritablement d'un lieu de convivialité, où justement les collégiens des autres villages qui attendent leur bus, aiment à retrouver d'autres jeunes de Guénange, dans une autre ambiance que la classe, afin d'échanger.

Avec les responsables du pôle, des discussions s'engagent sur des sujets d'actualité (comme les dégradations en ville) ou du collège. Des jeux de société ainsi qu'une table de ping-pong sont à leur disposition.

Fabrice Plancke espère que d'autres jeunes viendront rejoindre la mezzanine, en particuliers lorsque les bus emmènent la majorité vers d'autres lieux, car « nous souhaitons développer le lien qui nous unit afin qu'ils participent un peu plus à la vie du centre, il ne s'agit pas seulement de leur donner un ballon à l'extérieur, mais de connaître leurs souhaits et leurs besoins ».